

# VESSTIGE

## Instrukcja montażu P3TEC / Zaawansowana ochrona ścian

Montaż odbywa się za pomocą tych samych technik, co montaż tapet winylowych (typ II) - na zakładkę z podwójnym cięciem.

### WYMAGANIA

1. 72 godziny przed montażem, a także w trakcie montażu - temperatura pomieszczenia i ścian, powinna wynosić 16 – 25 C, wilgotność pomieszczenia nie większa niż 4%
2. Nie zaginać materiału, nie zawijać rogów, nie stawać na materiale rozłożonym na ziemi.
3. Używać wyłącznie plastikowej szpatułki.
4. Nie używać opalarki, ani maszyn do rozprowadzania kleju.
5. Nie zalecane układanie materiału na okrągłych powierzchniach, kolumnach etc.

### PRZED INSTALACJĄ

1. Zapoznać się ze szczegółową instrukcją montażu.
2. Sprawdzić materiał pod kątem poprawności wzoru i ewentualnych wad materiału.
3. Sprawdzić czy tapeta jest gładka czy z wzorem, zastosować się do wskazań producenta, znajdujących się na rolce. Sprawdzić tapetę pod kątem kierunku instalacji (w jednym czy w dwóch kierunkach).
4. Sprawdzić przygotowanie ścian.
5. Ocenić warunki panujące w pomieszczeniu pod kątem temperatury i wilgotności ścian i powietrza.
6. Nie pozostawiać materiału poza kartonowym opakowaniem.
7. Należy używać płyt karton-gipsowych odpornych na uderzenia, w celu uzyskania najlepszej odporności na uderzenia.
8. Instalator ponosi ostateczną odpowiedzialność za prawidłową instalację i ocenę stanu miejsca pracy.

### 72 GODZINY → 24 GODZINY → 12 MINUT

1. Zagruntować ściany 72 godziny przed montażem.
2. Nanieść klej na ścianę 24 godziny przed montażem.
3. Nanieść klej na okleinę 12 minut przed klejeniem.
4. Wszystkie nierówności, bąble powietrza powinny zostać wygładzone maksymalnie do 24 godzin od instalacji.
5. Naróżniki ochronne nałożyć po usunięciu bąbli powietrza i wygładzeniu materiału, nie wcześniej niż 24 godziny od montażu.

### PRZYGOTOWANIE ŚCIAN

1. Powierzchnia ściany musi być nieuszkodzona, gładka, czysta, sucha, wolna od pleśni, tłuszczu lub plam. Stare tapety i luźne płatki farby muszą zostać usunięte.
2. Pomalowane ściany muszą zostać przeszlifowane, a następnie zagruntowane. Jeśli ściany pomalowane są farbą olejną, muszą zostać dokładnie przeszlifowane. Ściana powinna być szorstka, a następnie zagruntowana.
3. Główni gwoździ, wyżłobienia i inne niedoskonłości ściany, powinny być zeszlifowane na gładko i uszczelnione. Połączenia płyt karton-gipsowych powinny być sklejone, wypełnione i wyszlifowane.
4. Przed instalacją sprawdzić, czy ściany są wolne od grzybów i pleśni. W razie wątpliwości sprawdzić ścianę z wykwalifikowanym ekspertem. W budynkach, mających problem z infiltracją wilgoci, narażonych na wzrost pleśni i grzybów, wszelkie problemy z tym związane muszą zostać naprawione przed instalacją.
5. Przed instalacją sprawdzić, czy wilgotność ściany nie przekracza 4%.
6. Przygotowanie powierzchni ściany, powinno być zgodne z wymaganiami normy ASTM C 840-04.
7. Ściany powinny zostać zagruntowane odpowiednim podkładem akrylowym  
Polecane podkłady:
  - Podkład akrylowy rzymski ECO 988 o niskiej zawartości lotnych związków organicznych
  - Podkłady akrylowe Gardner Gibson Dynamite 221 lub 222.Przy zastosowaniu gruntów akrylowych klasy komercyjnej, nie wolno stosować materiałów GLOSS lub SEMI-GLOSS.
8. Ścianę należy zagruntować 72 godziny przed montażem i pozostawić do całkowitego wyschnięcia.
9. Zalecane znaczenie ściany ołówkiem. Nie należy oznaczać ściany pisakiem, długopisem czy kredą woskową.
10. Materiał nie jest przeznaczony do ciągłej ekspozycji na wilgoć. Przypadkowe rozpryskiwanie jest akceptowalne.

### KLEJ

1. Wysokiej jakości, wstępnie wymieszany, pełnowartościowy klej do tapet komercyjnych.  
Zalecane kleje:
  - Roman:
  - Głina PRO-732 Extra Strength™
  - Gardner Gibson: wytrzymały klej do usuwania gliny Dynamite® 433
2. Kleju nie wolno rozcieńczać.
3. Klej należy dobrze wymieszać do uzyskania jednolitej masy.
4. Klej powinien być przechowywany w temperaturze pokojowej (21°C).
5. Zalecane jest stosowanie kleju z inhibitorem pleśni.

### INSTALACJA

1. Przechowuj tapetę ścienną w czystym, suchym i chronionym miejscu. Nie instaluj, jeśli temperatura zarówno tapety, jak i miejsca instalacji, nie mieściła się w przedziale między 16°C – 25°C przez co najmniej 72 godziny przed instalacją. Temperatura otoczenia musi zostać zachowana także w trakcie instalacji, jak również do 72 godzin po montażu.
2. Materiał jest pakowany w pojedynczych rolkach po 15 jardów. Każda rolka znajduje się w pudełku chroniącym produkt przed zniszczeniem. Nie wyjmować produktu z opakowania, do czasu instalacji. Jeśli istnieje konieczność wyciągnięcia produktu z pudełka wcześniej, rolękę należy postawić pionowo na jednym boku.
3. Przed cięciem materiału upewnij się, że wzór i kolor są dokładnie takie jak zostały zamówione.
4. Cały materiał musi być zainstalowany w sekwencji liczbowej począwszy od najwyższego numeru. Nie zastosowanie tej wskazówki może spowodować cieniowanie materiału.

# VESSTIGE

5. Przed instalacją główną zalecane jest próbne zamontowanie jednego brytu.
6. Nanieść równomierną warstwę kleju na tapetę za pomocą wałka. W celu uzyskania równomiernej powłoki, na silnie wytłaczane produkty, należy nanieść więcej kleju.
7. Po naniesieniu kleju na tapetę, należy odczekać 12 minut, w celu zwilżenia podłoża i uzyskania większej elastyczności materiału.
8. W pierwszej kolejności należy kleić środek materiału, następnie wygładzać tapetę w kierunku boków i krawędzi.
9. Po przyklejeniu każdego trzech kolejnych brytów, sprawdzić jakość i stan materiału. W przypadku stwierdzenia jakichkolwiek usterek, należy bezzwłocznie wstrzymać montaż i powiadomić dostawcę.
10. Instalację przeprowadzać przy pomocy plastikowej szpательki. W przypadku wystąpienia pęcherzy powietrza, należy niezwłocznie je wygładzić. Uwaga: nadmiar kleju na tapecie usunąć jak najszybciej przy pomocy czystej wody i delikatnej gąbki/ściereczki. Mokłą powierzchnię należy wysuszyć czystą delikatną szmatką. Nie wolno używać gąbek poliestrowych.
11. Bryty przykleić na zakład do 5 cm, a następnie przeciąć tapetę specjalnym nożem ze stopką, naciskając z taką siłą, aby przeciąć dwie warstwy tapety i nie uszkodzić ściany pod spodem. Wierzchni pasek tapety odpada, natomiast spodni należy delikatnie wyjąć, sprawdzić ilość kleju, a następnie wygładzić połączenie przy użyciu plastikowej szpachli.
12. Zalecane jest zmienianie ostrzy. Produkt szybko tępi ostrza! Tępe ostrza mogą tworzyć nierówne połączenia, postrzępić końce lub podrzeć podłoże tapety.
13. Tapetę ciąć pod kątem 90 stopni, używając do pomocy prostej krawędzi. Tylko „czyste” cięcie pod kątem 90 stopni, zapewni dokładne niewidoczne połączenie między kolejnymi brytami.
14. Materiał należy dociąć w każdym narożniku. Narożniki wewnętrzne nie wymagają dodatkowego zabezpieczenia. Narożniki zewnętrzne należy dodatkowo zabezpieczyć listwami / osłonami.
15. W przypadku zaokrąglonego narożnika, minimum 15 cm materiału musi pozostać przed rozpoczęciem i po zakończeniu łuku.
16. Zainstalowany materiał należy sprawdzić i poprawić maksymalnie do 24 godzin po instalacji.
17. Po dokładnym sprawdzeniu ścian (po 24 godzinach od instalacji), nakleić osłony na narożniki.

**UWAGA: NIE WOLNO ZAGINAĆ MATERIAŁU!** Wszelkie zagięcia są trwałe. Nie wolno chodzić po materiale leżącym na ziemi. Nie należy rozprostowywać zagięć tapety na ścianie w trakcie montażu, gdyż może to doprowadzić do zniszczenia materiału. Unikać używania metalowych skrobaczek i szpatełek! Jeśli są absolutnie potrzebne, wszelkie ostre rogi muszą być zaokrąglone i gładkie. Unikać smarowania klejem i pozostawiania na dłużej większej ilości brytów, niż jest to konieczne.

## KONSERWACJA I CZYSZCZENIE POWIERZCHNI P3TEC

Produkt ten, chroni ściany przed bardzo trudnymi do usunięcia, „ciężkimi”, nieabrazyjnymi chemikaliami.

Poniżej procedura czyszczenia z listą roztworów czyszczących (w preferowanej kolejności):

1. Umyć ciepłą wodą.
2. Umyć ciepłą wodą z mydłem, a następnie spłukać.
3. Przetrzeć alkoholem izopropylowym.
4. Ekologiczne rozpuszczalnikiowe środki czyszczące, rozpylacze do dezynfekcji na bazie alkoholu, zmywacz do paznokci, olejek sosnowy, domowe środki czyszczące zawierające środek wybielający, środki mineralne, mogą być stopniowo wykorzystywane, następnie muszą być dokładnie doczyszczony delikatną szmatką z ciepłą wodą.
5. Zaleca się czyszczenie przy użyciu naturalnej gąbki, naturalnego włókna, szczotki lub szczotki z syntetycznego polimeru w połączeniu z płynnym środkiem czyszczącym. Nie używać szorstkiego pędzla, ani metalowej szczotki!
6. Czysta ściereczka lub ręcznik powinny być używane wyłącznie do suszenia powierzchni po czyszczeniu.